

CONTENTS

実験制御モニター TYMES/PTS.....瀧 川 哲 夫 (1)

『La Nouvelle Héloïse』から『Emile』へ

—— 二つの女性像の考察 ——.....横 山 ひろみ (29)

動詞句補語 (VP Cnplement) の妥当性について

.....中 島 信 夫 (45)

白人主義の悲劇

—— 『オールメイヤーの阿房宮』論 ——外 狩 章 夫 (65)

Harold Pinter の演劇

—— III・Reality and Fantasy ——.....則 藤 力 (93)

メディア・プログラムへのアプローチ

—— 学校図書館基準についての考察 ——.....山 田 泰 嗣 (101)